

Mülheimer

ZUPFFESTIVAL 2025

3. & 4. Oktober
2025

mit dem Landesmusikfest des BDZ NRW & Jugend-Zupf-Treffen

PROGRAMMHEFT



Mehr Infos: www.zupfmusik-festival.de



Liebe Freundinnen, Freunde und Fans der Zupfmusik,

ein herzliches Willkommen in unserer Mülheimer Stadthalle zum gemeinsamen Zupfmusikfestival des Bundes Deutscher Zupfmusiker NRW und des Mülheimer Zupforchesters! Hochkarätige und reizvolle musikalische Erlebnisse erwarten uns an

diesem Wochenende, und ich freue mich, dass 17 Zupforchester sowie mehrere Kinder- und Jugendensembles zahlreiche Besucherinnen und Besucher von nah und fern anlocken.

Seit viereinhalb Jahrzehnten ist das MZO fester Bestandteil des kulturellen Geschehens in Mülheim an der Ruhr. In unzähligen Konzerten hat es sein Publikum mit beeindruckenden musikalischen Leistungen begeistert und mit großem Erfolg an vielen Festivals und Orchesterwettbewerben teilgenommen. Unsere Stadt ist sehr stolz darauf, Heimat eines solch renommierten Orchesters zu sein, das mit seinen anspruchsvollen Darbietungen und seinem breitgefächerten Repertoire von der Renaissance bis zur Moderne in jeder Hinsicht zu überzeugen vermag.

Stets hat das MZO es verstanden, neue, innovative Projekte zu entwickeln und konnte – dank seiner familiären Gemeinschaft und den guten Kontakten der Musizierenden untereinander - selbst die Zeit der Pandemie unbeschadet überstehen. Auch um den musikalischen Nachwuchs muss sich das Orchester keine Sorgen machen, denn mit Projekten wie „ZupfZauber“, einem Jugend-Ferien-Workshop, wurden schon viele Kinder und Jugendliche für die Zupfmusik in Mülheim begeistert.

Als Mülheimer Oberbürgermeister und Schirmherr dieses Festivals, das zugleich auch das Landesmusikfest 2025 des Landesverbandes NRW im Bund Deutscher Zupfmusiker ist, danke ich allen Musizierenden für ihr Engagement und ihre Leidenschaft. Ebenso danke ich allen Unterstützenden wie etwa dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, der Renate-Grewe-Stiftung und der Mülheimer Sparkassenstiftung, die einen Beitrag zur Realisierung des klangvollen Events mit überregionaler Strahlkraft geleistet haben.

Ich wünsche allen Teilnehmenden und allen Gästen viel Freude an den Konzerten, an den Workshops sowie an den gemeinsamen Musikerlebnissen am 3. und 4. Oktober 2025!

Ihr



Marc Buchholz
Oberbürgermeister

ERÖFFNUNGS-MATINÉE

Freitag 3. Oktober 2025, 10:30 Uhr



Lots of Strings

Leitung: Michael Braun

Pieter van der Staak
(1930–2007)

Let's go forward / Let's go on

Michael Praetorius
(1571–1621)
arr. Michael Esch

Bransle de Montirande

Klaus Badelt
(*1967)
und Hans Zimmer
(*1957)

The black pearl / He's a pirate

Elke Tober-Vogt
(*1957)

Englischer Tanz

Traditional
arr. Juana Keinemann

The Wellerman



Iain Lennon

Jürg Kindle
(*1960)

Hephaistos
aus „Mandopolis“ - 12 Fantasien für
Scordatura Mandoline



Mülheimer Zupforchester
Leitung: Dominik Hackner

Rudolf Lück
(1927–2019)

Münchner Residenzmusik

Marcel Wengler
(*1946)

Canzona und Fantasia

Ottarino Respighi
(1879–1936)

Antiche Danze ed Arie



Wittener Mandolinen- und Gitarrenorchester 1929
Leitung: Reinhard Busch

Giovanni Battista Cedronio
(1739–1789)
bearb. Reiner Stutz

Trio D-Dur
Allegro, Andante, Presto

Claudio Mandonico
(*1957)

Ceciliana

VIVALDI MEETS COLDPLAY

Freitag 3. Oktober 2025, 14:30 Uhr



Gitarrenensemble der Musikschule Mülheim an der Ruhr
Leitung: Andrea Grüter

Jörn Michael Borner
(*1956)

Last Door Left

Avicii
(1989–2018)
arr. Andrea Grüter

Waiting For Love

Coldplay
Guy Berryman, Jonny Buckland,
Will Champion, Chris Martin

Viva La Vida

Friedrich Herweg
(*1958)

Gitmo-Rock



Juniorzupfer der Mandolinenspielschar Myhl

Antonio Vivaldi
(1678–1741)
bearb. Rob van Teseling

Konzert G-Dur
(RV532) für zwei Mandolinen
2. Satz Andante

Yann Thiersen
(*1970)

Comptine d'un Autre été

Peter Maffay
(*1949)
bearb. Rainer Dettmer

Nessaja

Michael Jackson
(1958–2009)
bearb. Rainer Dettmer

Billie Jean



Mandolinenspielschar Myhl

Frendo Guisepppe
(1810–1884)

L'étoile du Bonheur

Coldplay
Guy Berryman, Jonny Buckland,
Will Champion, Chris Martin
arr. für ZO: Martin Wallraven

Viva la vida

John Miles
(1949-2021)
arr. für ZO: Ingo Brzoska

Music



Katharina Wolff
Meister und Diplom Gitarrenbauerin



www.gitarrenbau-wolff.de



Gitarrenbau-Atelier
in Münster

Neubau und Reparatur von
klassischen Konzertgitaren



FESTKONZERT

Freitag 3. Oktober 2025, 19:00 Uhr

Grußwort der Stadt Mülheim an der Ruhr

Grußworte der Festival-Leitung

- Karsten Richter, Präsident des BDZ NRW
- Silke Schenck, Vorsitzende des Mülheimer Zupforchesters



Mülheimer Zupforchester

Leitung: Dominik Hackner

Keith David Harris

(*1949)

Frei nach Gaspar Sanz

Canarios für Zupforchester

Dominik Hackner

(*1968)

Molecular Miniatures op.75 für Zupforchester
(Uraufführung)

Herbert Baumann

(1925–2020)

Concerto capriccioso für Solo Mandoline
und Zupforchester
Solo-Mandoline: Antonia Platzdasch

MEISTERWERKSTATT für
ZUPFINSTRUMENTENBAU

Mandolinen · Gitarren

NEUBAU
REPARATUR



Goethestraße 2
08258 Markneukirchen
www.bruni-jacob.de

☎ 037422.6372
☎ 0171.1144008
mail@bruni-jacob.de



BRUNI JACOB



Gitarrenensemble Rheine

Leitung: Anja Korthaneberg

Giovanni Gabrieli
(1557–1612)
bearb. Ingo Brzoska

Canzona (seconda)

Abraham Goldfaden
(1840–1908)
bearb. Ingo Brzoska

Rosinkes met Mandelen

Edson Lopes
(*1957)

Cantabile

Olga Amelkina-Vera
(*1976)

Nebulae

Ingo Brzoska
(*1957)

Danza Lutena
I – Passamezzo
II – Saltarello



Kooperation LZO-ZORP*

Leitung: José Antonio Zambrano Rivas

Camille Saint-Saëns
(1835–1921)
bearb. Christopher Grafschmidt

Danse Macabre

David Jason Snow
(*1954)

A Baker's Tale
3. Hymne au Village Céleste
4. Dénouement

José Antonio Zambrano Rivas
(*1965)

Azúcar

Traditional
bearb. José Antonio Zambrano
Rivas (*1965)

La Bikina

ÜBERSICHTS-ZEITPLAN

Freitag 3. Oktober 2025

09.30 Uhr	Einlass
10.30 Uhr	Eröffnungs-Matinée
12.00 Uhr	Mittagspause – mit der Schülerband <i>No Name</i>
12.45–13.30 Uhr	Mitmach-Workshop: Dirigieren für Anfänger (Leitung Dominik Hackner)
13.30–14.00 Uhr	Info-Workshop: Wo erhalte ich Fördermittel? (Leitung Karsten Richter)
14.00 Uhr	Pause – mit der Schülerband <i>still unBEATable</i>
14.30 Uhr	Konzert „Vivaldi meets Coldplay“
16.00 Uhr	Pause – mit der Schülerband <i>Raining-Stardust</i>
16.30–18:00 Uhr	Mitmach-Workshop: Freies Spiel und Improvisieren (Leitung Iain Lennon)
18.00 Uhr	Meet & Greet fürs Festkonzert
19.00 Uhr	Festkonzert
ca. 21.00 Uhr	Veranstaltungsende Tag 1

Samstag, 4. Oktober 2025

9.30 Uhr	Einlass
10.30 Uhr	Konzert „Songs and Dances“
12.00 Uhr	Mittagspause
12.45–13.15 Uhr	Info-Workshop: ZupfZauber ist keine Zauberei (Leitung MZO)
13.15–14.00 Uhr	Info-Workshop: Wie finden wir Nachwuchs für unser Orchester? (Leitung Jeanette Mozos del Campo)
14.00 Uhr	Pause – mit der Schülerband <i>Raining-Stardust</i>
14.30 Uhr	Konzert „Händel, Debussy und Glass“
16.00 Uhr	Pause
16.45–18.15 Uhr	Festival-Projektorchester (Leitung Dominik Hackner)
18.15 Uhr	Pause
19.00 Uhr	Abschlusskonzert
ca. 21.00 Uhr	Veranstaltungsende

An beiden Tagen ganztägig Ausstellungen (9.30–19.00 Uhr)

SONGS AND DANCES

Samstag, 4. Oktober 2025, 10.30 Uhr



Kinder-Zupfensemble der Folkwangmusikschule

Leitung: Peter Johnen

Brian May
(*1947)

We will rock you

Marco Schmidt
(*1956)

Cornflakes

Felix Janosa
(*1962)

Get that Jazz

Traditional

Hejo spann den Wagen an

Erick Morillo
(1971–2000)

I like to move it

Gerhard Kloyer
(*1966)

Power to the Chords



Konzertgitarre
Terzgitarre
Oktavgitarre
Harpuitar
Quintbass

Gitarrenbau Gräfe

Baukurse
Instrumente
www.gitarrenbauwerkstatt.de



Mandolinenorchester "Harmonie" Dinslaken-Barmingholten

Leitung: Michael Jakob

Bruno Szordikowski
(1944–2021)

Celtic fairies

1. La Portsmouth/Sailors Hornpipe
2. King Of The Fairies
3. Red Is The Rose
4. Johnny I Hardly Knew Ye/Fiona's Dance

Bernd Steinmann
(*1963)

Danza Luisa

1. Rumba
2. Cancionetta
3. Vals



SeniorenZupforchester NRW (SZO) „altra volta“

Leitung: Maxim Lysov

Michael Praetorius
(1571-1621)

bearb. M. & M.A. Wiesenekker

Entree und Springtanz

Franz Schubert
(1797-1828)

bearb. Valdo Preema

Ständchen (Serenade) D 957 Nr. 4

Jose A. Zambrano Rivas
(*1965)

Yurubi

Klaus Schindler
(*1956)

Indian Summer

- Andante Melanconico
Allegro con Brio

HÄNDEL, DEBUSSY UND GLASS

Samstag, 4. Oktober 2025, 14.30 Uhr



Mandolinen-Orchester Rurtal 1928 Jülich-Koslar e.V.

Leitung: Anna Burova

Heinrich Iganz Biber
(1644–1704)

Battalia

Claude Debussy
(1862–1918)

Gollywog's Cakewalk

Astor Piazzolla
(1921–1992)

Tanti Anni Prima

Dominik Hackner
(*1968)

Danza Cubana



Juniorzupforchester NRW

Leitung: Peter Johnen

Franziska Henke
(*1988)

Klangfarben

Urmias Sisask
(1960–2022)

Kassiopeia

Klaus Schindler
(*1956)

Indian Summer
4. Allegretto con moto

Henry Mancini
(1924–1994)
bearb. Robert Longfeld (*1947)

Inspector Clouseau Theme



BezirksZupfOrchester Dortmund

Leitung: Reinhard Busch, Saily Schulte-Maredo

Evaristo Felice Dall'Abaco
(1675–1742)
bearb. Reinhard Busch

Concerto a più strumenti, op. VI, 4
1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro

Gianluca Fortino
(*1976)

Suite Immaginaria
3. Polka... miseria!
2. La Ballata degli spilli
5. Quadriglia diabolica



K. KNORR

Meisterwerkstatt
für Zupfinstrumentenbau

Egerstrasse 89 · D - 08258 Markneukirchen / Vogtland
Tel.: 03 74 22 / 40 9 26 · Fax: 03 74 22 / 40 9 24

e-mail: info@knorr-mandolinen.de · www.knorr-mandolinen.de

ABSCHLUSSKONZERT

Samstag, 4. Oktober 2025, 19.00 Uhr



JugendZupfOrchester NRW

Leitung: Luke Pan

Carl Stamitz
(1745–1801)

bearb. Marga Wilden-Hüsgen
(*1942)

Orchesterquartett in F-Dur

Béla Bartók
(1881–1945)

Rumänische Volkstänze



Mandoline-Ensemble "The Strings" (Niederlande)

Leitung: Annemie Hermans

Francesco G. Giuliani
(1730–1814)

bearb. Marga Wilden-Hüsgen

Quartetto la maggiore

Francesco Civitareale
(*1959)

Petite promenade à Marseille

Juan Carlos Muñoz
(*1965)

Sadoc

- Asmodée, le gardien des secrets
- Colombe, ballade
- Le Maître de justice
- Le jardin de Béthanie



Grenzland-Zupforchester Aachen

Leitung: Josef Wieland

David Laheurte
(*1970)

Mandoline Project
– Romance métallique

Franziska Henke
(*1988)

Remember the Forgotten

Richard Charlton
(*1955)

Daintree
– The Serpent & the Rainforest
– Nocturnes in Leafy Green
– Dragons and Green Tree Frogs

Peter Ziegler Mandolinenbau

Neubau Reparatur Handel
Mühlweg 4
82008 Unterhaching
(089) 28972764
www.zupfinstrumentenbau.de



AUSSTELLUNGEN

Freitag & Samstag, 3./4. Oktober 2025
ganztägig, 9.30–19.00 Uhr

Instrumentenausstellung

Folgende Instrumentenbauer präsentieren vor Ort (in der „Rotunde“) ihre Instrumente. Man hat so die Gelegenheit, die Instrumente der verschiedenen Instrumentenbauer an einem Ort zu sichten, zu spielen und zu vergleichen:

Meisterwerkstatt für Gitarrenbau
Markus Dietrich

www.gitarre-laute.de
dietrich@gitarre-laute.de

Geilen Mandolinenbau
Elmar Geilen

www.mandolinenbau-geilen.de
kontakt@mandolinenbau-geilen.de

Gitarrenbauwerkstatt
Hermann Gräfe

www.gitarrenbauwerkstatt.de
hermann.graefe@t-online.de

Meisterwerkstatt für Zupfinstrumentenbau
Bruni Jacob

www.bruni-jacob.de
mail@bruni-jacob.de

Mérida Gitarren
(Musik LENZ)

www.musik-lenz.at

Gitarrenbau Wolff
Katharina Wolff

www.gitarrenbau-wolff.de
info@gitarrenbau-wolff.de

Zupfinstrumentenbau KG Wünsche
Horst Wünsche

www.zitherbau-wuensche.de
info@zitherbau-wuensche.de

Geigenbau und Zupfinstrumentenbau
Peter Ziegler

zupfinstrumentenbau.de
info@zupfinstrumentenbau.de

NOTEN, MUSIKALIEN UND ZUBEHÖR

Musikverlage und Musikgeschäfte stellen im Foyer Noten, Musikalien und Zubehör aus und bieten diese an – jeder hat so die Gelegenheit, einen Überblick über die verlegten Kompositionen zu erhalten, in Noten zu stöbern, praktisches Zubehör kennenzulernen und mit den Anbietern in direkten Kontakt zu treten:

PAN Verlag Niederlassung Deutschland

www.pan-verlag.com

vertrieb@pan-verlag.com

Joachim-Trekel Musikverlag

www.trekel.de

info@trekel.de

JOACHIM-TREKEL-MUSIKVERLAG
MUSIK FÜR
MANDOLINE, GITARRE, ZUPFORCHESTER, GITARRENENSEMBLE
ZUBEHÖR UND GESCHENKARTIKEL
BEIM
LANDESMUSIKFEST BDZ-NRW
MÜLHEIMER ZUPFMUSIK-FESTIVAL 2025

Left side: A white and black pen with a mandolin body design.
Right side: Two mandolin picks, one dark wood and one silver metal, both with the Trekel logo.
Bottom row of books:
1. Orange cover: **Dominik Hacker**, **Molecular Miniatures**, op. 75, für Zupforchester.
2. Artistic illustration cover: **Lars Müller**, **Prélude à la soirée d'un faune**, für Zupforchester.
3. Grey cover: **Chir Intégrale Acquavella**, **The Kensington Studies**, für Mandoline, Gitarre, Zupforchester.
4. Blue cover: **Getawaysongs**, für Gitarre, Mandoline, Zupforchester.

Bottom center: **WIR FREUEN UNS AUF SIE UND EUCH!**
www.trekel.de

Bottom right: **TREKEL RECORDS**

WORKSHOPS

Info-Workshops

- Wo erhalte ich welche Fördermittel?
Leitung Karsten Richter
Freitag, 3.10.2025
13.30–14.00 Uhr
- ZupfZauber ist keine Zauberei
Leitung Mülheimer Zupforchester
Samstag, 4.10.2025
12.45–13.15 Uhr
- Wie finden wir Nachwuchs für unser Orchester?
Leitung Jeannette Mozos del Campo
Samstag, 4.10.2025
13.15–14.00 Uhr

Mitmach-Workshops

- Dirigieren für Anfänger: Probier es einfach mal aus!
Leitung Dominik Hackner
Freitag, 3.10.2025
12.45–13.30 Uhr
- Freies Spiel und Improvisieren auf Zupfinstrumenten
Leitung Iain Lennon
Freitag, 3.10.2025
16.30–18.00 Uhr

FESTIVALORCHESTER

Samstag, 4. Oktober 2025, 16:45–18:15 Uhr

Leitung: Dominik Hackner

Gemeinsam wird in einer öffentlichen Probe als großes Projektorchester ein Programm erarbeitet und aufgeführt. Eingeladen mitzumachen sind jung und alt, Anfänger und Fortgeschrittene.

Aris Alexander Blettenberg
(*1994)

Hellas Suite

Dominik Hackner
(*1968)

El Fuego brillante op.70

Giuseppe Manente
(1867-1941)

Rêverie de Poète

bearb. Dominik Hackner



Meridaextrema[®]
Distributed by
Lenz
THE WORLD OF MUSIC



ZU DEN MODELLEN

Musik Lenz GmbH & Co KG
Hofmannsthalstraße 38
5700 Zell am See
AUSTRIA
+43 6542 73621 0
office@musik-lenz.at

www.musik-lenz.at

MÜLHEIMER SCHÜLERBANDS



Weitere Informationen
zu den Bands

Mülheimer Schülerbands werden einige der Pausen an beiden Festivaltagen bereichern

Freitag, 3.10.2025

12:15 Uhr – No Name

14:00 Uhr – still unBEATable

16:00 Uhr – Raining Stardust

Samstag, 4.10.2025

14:00 Uhr – Raining Stardust

Antonio Lorenziti (1740–1789)

**Quartetto concertante
op. 6 Nr. 4**

für Zupforchester

bearb. von Jean-Pierre Yraéta

PAN ZO 1114 Part · 14,00 €

Das Quartett op. 6 Nr. 4 gehört zu den „Sei quartetti concertante“ für 2 Violinen, Viola und Violoncello. Mittelschwer. Einzelstimmen in Orchesterstärke bestellbar.



Girolamo Frescobaldi (1583–1643)

John Dowland (1563–1626)

Henry Purcell (1659–1695)

**Canzona prima · Lachrimae
antiquae · Chaconne**

für Zupforchester

bearb. von Frank Scheuerle

PAN ZO 1115 Part · 15,00 €

Alte Musik berühmter Komponisten. Einzelstimmen in Orchesterstärke bestellbar.



Dieter Kreidler (* 1943)

**Deutsche Volkslieder –
neu gehört**

für Zupforchester

PAN ZO 1103 Part · 25,00 €

Mit den 12 Instrumentalsätzen gibt der Autor einen innovativen Impuls zur Wiederbelebung dieser wunderbaren Lieder in tonal-rhythmisch-populärer Satzweise.

Einzelstimmen in Orchesterstärke bestellbar.

Marlo Strauß (* 1957)

Spring Fantasy

für Zupforchester

PAN ZO 1104 Part · 12,00 €

In „Spring Fantasy“ wird das Ende des Winters und das Nahen des Frühjahrs musikalisch beschrieben.

Spring Fantasy ist ein Auftragswerk des Euregionalen Mandolinen- und Gitarrenfestivals 2024 in Stein (NL). Schwierigkeitsgrad: leicht bis mittel.

Einzelstimmen in Orchesterstärke bestellbar.



Edition Grenzland im Pan Verlag
Kostenloser Katalog auf Anfrage
www.pan-verlag.com · info@pan-verlag.com







Geilen
 Mandolinenbau

Elmar Geilen
 Kaplan-Schlicker-Straße 9
 56743 Mendig
 Telefon: 02652 / 25 90
 kontakt@mandolinenbau-geilen.de
 www.mandolinenbau-geilen.de




FRANK - PETER DIETRICH

MARKUS DIETRICH

Gitarren
Mandolinen
Lauten
Gamben

Erlbach/Vogtland
 Eubabrunner Str. 50
 D-08258 Markneukirchen
 Telefon: +49(0)37422 6141
 dietrich@gitarre-laute.de
www.gitarre-laute.de

Das Mülheimer Zupforchester und der BDZ NRW freuen sich sehr, Sie und euch in der Stadthalle Mülheim an der Ruhr begrüßen zu dürfen und dort das Mülheimer Zupfmusik Festival 2025 mit dem LandesMusikFest des BDZ NRW und dem Jugend-Zupf-Treffen auszurichten.



**Mülheimer
Zupforchester e.V.**

c/o Silke Schenck
Hagdorn 32
45468 Mülheim an der Ruhr
Tel: 0208 3040 6967
mzo@mzoweb.de
www.zupfmusik.eu



**Bund Deutscher
Zupfmusiker NRW**

c/o Karsten Richter
Turmstr. 61
46539 Dinslaken
Tel: 02064 4736 153
karsten.richter@bdz-nrw.de
www.bdz-nrw.de

Wir möchten uns an dieser Stelle für die Unterstützung durch die Stadt Mülheim an der Ruhr bedanken, ohne deren Rückhalt die Veranstaltung nicht möglich gewesen wäre. Ebenso bedanken möchten wir uns für die finanzielle Unterstützung unserer Sponsoren. Ein besonderer Dank geht außerdem an die vielen ehrenamtlich Helfenden aus den Reihen des MZO, von Lots of Strings und des BDZ NRW.

Stand 16.09.2025

www.zupfmusik-festival.de



**Renate Grewe
Stiftung**

 **Sparkassenstiftung
Mülheim an der Ruhr**

LANDESMUSIKRAT.NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

