

Rêverie de Poète

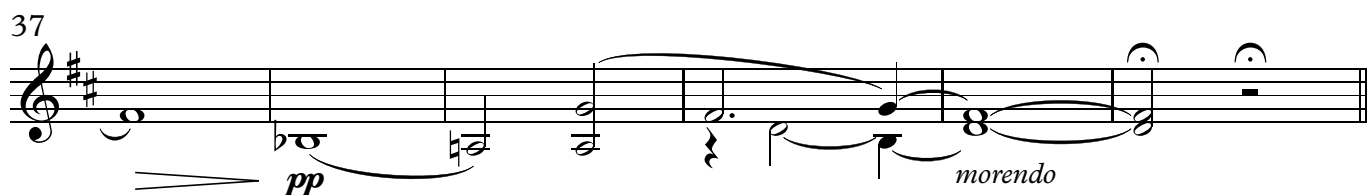
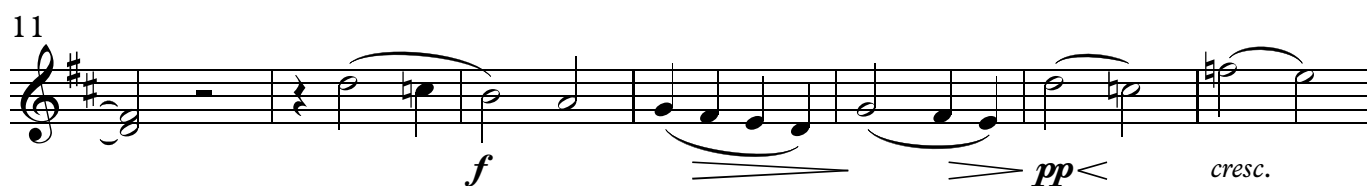
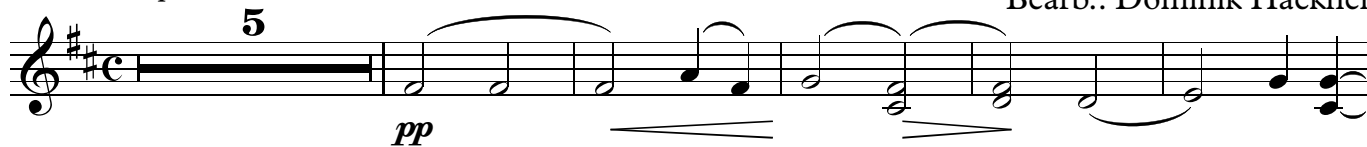
Giuseppe Manente
(1867-1941)

Bearb.: Dominik Hackner

Andante appassionato

sempre tremolo

5



Mandoline 2

R 9631/Mli2

Juana Keinemann und Karsten Richter gewidmet

El Fuego Brillante op.70

Danza para orquesta pulsada

Dominik Hackner

(*1968)

Introduktion- Lento

10

15

21

27 **Molto Vivo**

35

41

45

50

55 *f*

61 1. 2.

67

73

79 *ff*

85 Trio - poco tranquillo
4 *p*

101 3 3 1. 2. *f*

111 3

121 *pp* *f* Dal *S*al Φ

131 *sf* *p* *f*

139 *f* *ff*

Mandoline 2

R 9622/Mli2

Für meine Zupferfamilie, das Mülheimer Zupforchester,
zum 40-jährigen Bestehen

HELLAS

Suite alla greca

I. Hymnos

Aris Alexandros Blettenberg

Maestoso, ♩=60

poco rit. Allegro vivo, ♩=120

f *p* *pp* *mf* *f* *sempre p* *più f* *ff* *fff* *simile*

meno mosso, poco a poco a tempo

Un pochino più mosso

45

Measure 45: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some beamed sixteenth notes. The bass line is a simple eighth-note accompaniment.

50

55

poco. rit. poco a poco a tempo

60

65

69

poco

73

sostenuto a tempo Più lento

III. Zeimbekiko

Andantino malinconico, ♩=92

p

f brillante

mf dolente

rit. colla parte

Un poco più lento

pp

Tutti

15 **rit. colla parte** **Ancora più lento** Solo 3 3 3 3 3 3 *pp*

18 *Gli altri*
(Fingerkuppe) 3 3 3 3 3 3

perdendosi **morendo** *ppp*

IV. Kalamatianos

Vivace, ♩=300

2

pp sempre

10

p *sim.* *f*

16

p *pp*

22

ff *poco sostenuto* *f* 2

88

fz

93

f

98

ff

103

poco a poco decresc.

ff

107

mp

111

p

pp

116

f

rit.

largamente

rit.

3

3

123

ff

a tempo furioso

127

fff